

1.活動名稱：創意思考工作坊 子計畫編號：0-2 學生產業實習推廣精進

2.活動負責單位：主辦單位：高雄師範大學實習輔導處  
合辦/協辦單位：高雄師範大學事業經營學系

3.活動目標：

學生學習面：	<input checked="" type="checkbox"/> 強化自主學習	<input type="checkbox"/> 強化核心能力	<input checked="" type="checkbox"/> 強化基本素養
教師教學面：	<input type="checkbox"/> 提升專業增能	<input checked="" type="checkbox"/> 整合跨領域教師資源	<input type="checkbox"/> 延攬及留任人才
課程改革面：	<input type="checkbox"/> 整合跨域資源	<input checked="" type="checkbox"/> 創新教學或課程	<input type="checkbox"/> 強化產學合作
就業競爭力：	<input checked="" type="checkbox"/> 強化生涯輔導	<input type="checkbox"/> 鼓勵考取專業證照	<input type="checkbox"/> 推動業界實習
特色競爭力：	<input checked="" type="checkbox"/> 培育卓越師培生	<input checked="" type="checkbox"/> 培育跨域人才	<input type="checkbox"/> 挹注業界資源
國際化：	<input type="checkbox"/> 多語環境	<input type="checkbox"/> 國際視野	<input checked="" type="checkbox"/> 文化涵養
	<input type="checkbox"/> 其他_____		

4.活動地點：校內：綜合大樓 4412 教室 校外：

5.活動日期及時間：2016 年 5 月 25 日

6.邀請講者或貴賓：陳建志老師  
(國立高雄第一科技大學通識中心教師)

7.參加對象及人數：預計人數：40 人 實際人數：34 人

8.活動性質：教學/課程 證照/競賽 生涯/學習 交流/參訪 教師成長 其他：

9.活動概述及成效

(1)主講者介紹

陳建志老師得過多項設計大獎，參展經歷也不少，曾擔任多家企業的設計師及創意總監，現任於高雄第一科技大學。

(2)核心主題及內容

【上午】

介紹創意的理念，激發學生對創意思考的敏感度及發想

一、理論與觀念介紹

創意與創新

培養觀察力的重要性

五種觀察力的認知養成

創意與創新=觀察力+獨創力

二、學生習作之操作步驟

激發每個人的聯想力，舉多個例子讓每個人盡情發揮想像，將它畫出來

例如：你看到\_\_\_\_，你會聯想到什麼造型商品呢？

三、案例觀摩

介紹多個特別、具有創意及故事的設計

【下午】

腦力激盪，讓各組分別討論，進行活動

一、如何用十五根義大利麵將棉花糖撐起來

二、腦力激盪—如何解決生活中不方便的小事情

(3)參與心得及收穫

對創意、創新、設計有更進一步的認識，在各個案例的介紹，深深感受到人們的想像有無限的可能，各種創意創新的點子背後都有其意義，也讓產品、生活添加了一些樂趣及感動。在各組的討論和合作下，看到每個人不同又有趣的想法，激發了更多不一樣的可能性，將想像化成實體，世界就能變得更美好。

## 10.活動檢討與建議

### (1)人數未達到預計目標

原因：許多人臨時因故不能參加

改善方法：活動訊息或許太早公布，使得參加者無法確定活動當天是否有空，下次應加強通知參加者活動的日期及時間

### (2)影印費及教材經費的浪費

原因：原先預計八組，因此準備了八組的材料，但是最後只分了五組，整整多了三組的材料；另外，因為講師開的材料清單過多，許多用品都沒有用到，像是便利貼就準備太多

改善方法：應控制好參加人數，加強與講師溝通，詢問教材用途，評估實際是否需要用到那麼多

### (3)時間控制不如預期，下午預計開始時間延誤約 15 分鐘

原因：由於中午沒有提供中餐，因此讓同學各自出外用餐，下午同學回到教室的時間拖太久，太多人遲到

改善方式：與同學宣導守時的觀念，看經費有沒有辦法提供中餐，以減少再次集合的時間

## 11.宣傳海報或活動照片 (4-6 張，附圖說)



上午課程：陳建志老師講課



下午課程：同學實作討論如何用 15 支義大利麵將棉花糖立起



下午課程：實作找出生活小問題的解決方法



下午課程：同學分享解決問題的方法



下午課程：頒發感謝狀給予講師